

II Seminário Web Rádio Educativa do CEFET-MG

25 de Outubro de 2017. Auditório 1. Campus 1.

Avenida Amazonas, 5253, Nova Suíça, BH/MG.

8:00 às 14:30

Exposição de fotos, “Imagens do Som”.

Fernando Barbosa e Silva / Fotógrafo

8:00 às 8:15

Oficina 1: *Webcast*

Contextualização dos métodos de difusão (*Broadcast* e *Multicast*) e tendências do alcance das Redes sociais; Prática em captação de som, gravação e transmissão em tempo de execução; Estudo de caso de publicação *Webcast*.

Marcos Antônio Alves Medeiros / Prof. Telecom DEEB CEFET-MG;

8:15 às 8:30

Oficina 2: Estudos de Música de Raiz Caipira

Alziro Alves dos Santos / Áudio Visual do CEFET-MG.

8:30 às 9:00

Oficina 3: Modelo de programa de rádio a duas vozes

Gravação e publicação de programa de rádio a duas vozes, com microfone condensador em figura 8. Leitura de *script* intercalada; edição e publicação.

Fábio Wanderley Janhan Souza / Áudio visual UFMG;

9:00 às 9:30

Oficina 4: A web rádio como mídia educativa: discurso, produção da academia e divulgação

Leila Marli de Lima Caeiro / Doutoranda

Flávia Pereira Dias Menezes / Doutoranda

9:30 às 10:00

Oficina 4: Rádio Dramaturgia

Introdução ao trabalho do locutor; Rádio dramaturgia; Exercícios de dicção dos locutores; Produção de Programa.

Fernando Barbosa e Silva / Ator, radialista e fotógrafo.

10:00 às 10:30 (Intervalo – café)

10:30 às 11:00

Minicurso 1: Escrita e Locução na Linguagem da Rádio.

Adaptação de texto para a linguagem da rádio e locução.

Luiz Eduardo / Jornalista SECOM CEFET-MG

11:00 às 11:30

Minicurso 2: Produção de *Podcasts* de Ciência

Apresentação de *podcasts* produzidos atualmente, com discussão sobre técnica, conteúdo e forma. Particularidades da comunicação da ciência em produções radiofônicas e *podcasts*, com exemplos diversos, incluindo experiências com o Ondas da Ciência (FAPEMIG) e na Rádio UFMG Educativa.

Luiza Lages de Souza Ramos / Jornalista e radialista

11:30 às 12:30

Shows musicais no Auditório CAMPUS 1.

Ice Band – HudsonCosta / Centro de Referência Hip Hop Brasil

Samora e Grupo Rumo Certo / Movimento Rap

12:30 às 14:00 (Almoço)

Análise da conjuntura comunicacional / convidados

14:00 às 15:30

Minicurso 3: Como criar *podcast software* livre

O formato de mídia *podcast* tem se tornando uma plataforma cada vez mais relevante para difundir conhecimento. Parecido com o rádio tradicional, a ferramenta faz uso da internet para o seu broadcast/transmissão. Graças a agregadores de *feed* como o *iTunes*, o público consegue receber o conteúdo direto em seus dispositivos móveis.

Thomaz Maioline / Relações Públicas e Publicitário.

15:30 às 16:00 (Intervalo – café)

16:00 às 16:30

Oficina 6: Programa FM Junto e Mixado

Clever de Oliveira Júnior / Subsecretário de TI do CEFET-MG

Guilherme Amintas / Programador Musical da Rádio UFMG.